



Januar
Februar
März
April
2024

Heidi / Made in West Germany /
Beatles an Bord / Novecento / Alte Liebe /
Flotte Lotte / Freund zu Gast /
Kleiner großer Sonntag
Live-Musik in der ausbauBAR

neues
Theater
burgau



Kontakt

Neues Theater Burgau

Robert-Bosch-Straße 2 / 89331 Burgau
Telefon 0177 5892585 / info@neues-theater-burgau.de



www.neues-theater-burgau.de



@neuestheaterburgau



@NeuesTheaterBurgau

Ticketshop

Ticketverkauf im Theater

Donnerstags zwischen 16 und 18 Uhr

Infotelefon 0177 5892585

Online-Ticketshop

www.neues-theater-burgau.de

Ab Februar gelten unsere neuen Eintrittspreise:

Abendprogramm 21 Euro / 17 Euro
Kindertheater 8 Euro / 12 Euro

Für Rollstuhlfahrer bitte vorab
telefonisch Kontakt aufnehmen.

ausbauBAR

Concerto Latino

11.01.2024 / 20 Uhr
Tango Nuevo – Bossa Nova – Choro – Samba... Das Quintett
„Concerto Latino“ widmet sich mit argentinischer Leidenschaft und brasilianischer Lebenslust der Musik Südamerikas.

The Wednesday Rehearsal Band

01.02.2024 / 20 Uhr
Die Musiker Ruth Atzinger (Gesang/Smallpercussion), Anton Spengler (Klavier) und Steffen Gass (Kontrabass/Gesang) vereint ein Faible für die differenzierten Nuancen des Jazz.

Melting Pot

07.03.2024 / 20:30 Uhr
Das Musikerkollektiv aus dem Allgäu, bestehend aus sieben Musikern, begeistert mit grooviger, tanzbarer und überraschender Musik aus dem Bereich Funkrock, Space-Soul und Power-Reggae.

KILGER

11.04.2024 / 20 Uhr
Rock, Blues, Soul & Southern-Americana mit deutschen Texten. Mit Gespür für Melodien und dem Groove der Band geht die Musik nicht nur ins Herz, sondern auch in die Beine.



Termine

Januar – April 2024

Januar

Sonntag	07.01.2024	16 Uhr	Kleiner großer Sonntag: Heidi
Donnerstag	11.01.2024	20 Uhr	AusbauBAR: Concerto Latino
Freitag	12.01.2024	20 Uhr	Beatles an Bord
Samstag	13.01.2024	20 Uhr	Beatles an Bord
Samstag	20.01.2024	20 Uhr	Beatles an Bord
Sonntag	21.01.2024	18 Uhr	Beatles an Bord
Samstag	27.01.2024	20 Uhr	Premiere: Novecento

Februar

Donnerstag	01.02.2024	20 Uhr	AusbauBAR: The Wednesday Rehearsal Band
Freitag	02.02.2024	20 Uhr	Novecento
Sonntag	04.02.2024	18 Uhr	Novecento
Donnerstag	08.02.2024	20 Uhr	Flotte Lotte Special „Weiberabend“
Sonntag	18.02.2024	16 Uhr	Fazination Klarinette
Samstag	24.02.2024	20 Uhr	Beatles an Bord
Sonntag	25.02.2024	18 Uhr	Beatles an Bord

März

Sonntag	03.03.2024	18 Uhr	Beatles an Bord
Donnerstag	07.03.2024	20:30 Uhr	AusbauBAR: Melting Pot
Sonntag	10.03.2024	16 Uhr	Kleiner großer Sonntag: Die Sachenfinderin
Samstag	16.03.2024	20 Uhr	Premiere: Alte Liebe
Freitag	22.03.2024	20 Uhr	Alte Liebe
Samstag	23.03.2024	20 Uhr	Alte Liebe

April

Sonntag	07.04.2024	16 Uhr	Kleiner großer Sonntag: Hänsel und Gretel
Donnerstag	11.04.2024	20 Uhr	AusbauBAR: KILGER
Samstag	13.04.2024	20 Uhr	Alte Liebe
Sonntag	14.04.2024	18 Uhr	Alte Liebe
Samstag	20.04.2024	20 Uhr	Alte Liebe
Sonntag	21.04.2024	18 Uhr	Alte Liebe
Samstag	27.04.2024	20 Uhr	Made in West Germany
Sonntag	28.04.2024	18 Uhr	Made in West Germany



www.neues-theater-burgau.de



@neuestheaterburgau



@NeuesTheaterBurgau



Weitere Termine werden über die Presse und unsere Homepage bekannt gegeben. Änderungen vorbehalten.

Verantwortlich für den Inhalt: Neues Theater Burgau
Fotos: Jeweiliger Künstler / Gestaltung: www.anja-wicke.com

Made in West Germany

Liederabend

27.04.2024 – 20 Uhr und 28.04.2024 – 18 Uhr
Wirtschaftswunder, Frauenemanzipation, Studentenrevolte und Friedensbewegung – welche gesellschaftlichen Ereignisse waren prägend für die BRD? Anhand von Liedern und Texten wird das ehemalige Markenprodukt „Made in West Germany“ wieder lebendig! Kommen Sie mit auf eine Reise in die alte Bundesrepublik! Eine Koproduktion des Neuen Theaters Burgau und des Sensemble Theaters Augsburg.

Heidi

von Markus Steinwender
nach dem Roman von Johanna Spyri

07.01.2024 / 16 Uhr / ab 5 Jahren
Das Waisenmädchen Heidi kommt zu ihrem Großvater, dem brummigen Almöhi, der hoch oben in den Bergen lebt. Sie geht mit dem Geißenpeter auf die Alm und hütet die Ziegen, sie schläft auf Heu und lebt in der Natur ein unbeschwertes Leben. Doch dann holt ihre Tante Dete sie nach Frankfurt, aber Heidi wird krank vor Heimweh...
Es spielen: Vera Hupfauer, Dörte Trauzeddel, Matthias Klösel / **Regie:** Holger Seitz / **Rechte:** LITAG Theaterverlag, München.



Beatles an Bord

Ein Comedycal von Enrique Keil

Babette, Jeanette und Raclette, die drei französischen Flugbegleiterinnen der Airline „Jetbaguette“, fliegen mit dem Publikum von Burgau nach Paris. Doch bei diesem Flug geht alles schief, was nur schief gehen kann: Der Co-Pilot liegt tot in der Gepäckablage, das Bordessen wird knapp, das Flugzeug entpuppt sich als höchst marode und der betrunkene Kapitän verfliegt sich. Doch Babette, Jeanette und Raclette haben die Lage voll im Griff. Kein noch so peinliches Malheur bringt sie aus der Fassung, im Gegenteil, sie versuchen mit einem ausgefeilten „Unterhaltungsprograaam“ von den zahlreichen Pannen abzulenken und die Fluggäste bei Laune zu halten. Doch können sie trotz aller musikalischer Einfälle den Triebwerksausfall, die drohende Notwasserung auf einem Baggersee oder einen Absturz wirklich verhindern?

Drei tollkühne Frauen in Uniform rocken und swingen, dass es eine wahre Freude ist. Legen Sie den Sicherheitsgurt an, sonst hält es Sie nicht mehr in den Sitzen!

Es spielen: Yasemin Kont, Dörte Trauzeddel, Vera Hupfauer und Olaf Ude / **Regie:** Sarah Hieber / **Rechte:** Vertriebsstelle und Verlag deutscher Bühnenschriftsteller GmbH

Vorstellungen: 12.01. / 13.01. / 20.01. / 24.02. – 20 Uhr und 21.01. / 25.02. / 03.03. – 18 Uhr



Novecento

Die Legende vom Ozeanpianisten
Schauspiel von Alessandro Baricco

Anfang des 20. Jahrhunderts: Auf einem Passagierschiff wird ein Findelkind entdeckt und liebevoll von einem Maschinisten aufgezogen, der den Jungen Novecento tauft. Ohne jemals das Schiff zu verlassen und „die Welt“ kennen zu lernen, entwickelt sich Novecento zu einem Klaviervirtuosen und begeistert die Passagiere der »Virginian« auf sämtlichen Meeren. Offiziell „heimatlos“ liebt er seine Heimat, das Schiff und seine Besatzung so sehr, dass er sich gegen eine Karriere an Land entscheidet. Bis das Schiff Jahre später endgültig verschrottet werden soll.

Der Trompeter Tim Tooney erzählt die Geschichte von Novecento – voll Glauben an die Kraft der Poesie und der Freundschaft.

Es spielen: Olaf Dröge und Wolfgang Lackerschmid (Vibraphon) / **Regie:** Jörg Schur / **Deutsche Übersetzung:** Karin Krieger / Eine Koproduktion des Sensemble Theaters Augsburg und des Neuen Theaters Burgau



Premiere: 27.01.2024 – 20 Uhr
Weitere Vorstellungen: 02.02. – 20 Uhr und 04.02. – 18 Uhr



Alte Liebe

Nach dem Roman von Elke Heidenreich und Bernd Schroeder

Alte Liebe rostet nicht. Aber die Zeit ist an Lore und Harry nach 40 Jahren Ehe nicht spurlos vorbeigegangen. Die leidenschaftliche Lore hat Angst, bald mit dem frisch pensionierten Harry untätig im Garten zu sitzen.

Nur in einem sind sich die Alt-Achtundsechziger einig: Ihre Tochter Gloria hat alles nur Mögliche im Leben falsch gemacht. Nun will sie in dritter Ehe einen steinreichen Industriellen heiraten, der ihr Vater sein könnte. Für Harry steht fest, er wird diese Hochzeit nicht besuchen, aber Lore will fahren...

In umwerfenden Dialogen kämpfen die Beiden für ihre Beziehung, um ihre alte Liebe schließlich noch einmal neu zu entdecken. Selten war eine Ehekrise so komisch und bewegend zugleich.

Es spielen: Vera Hupfauer und Olaf Ude / **Regie:** Dörte Trauzeddel / **Rechte:** Verlag der Autoren

Premiere: 16.03.2024 – 20 Uhr
Weitere Vorstellungen: 22.03. / 23.03. / 13.04. / 20.04. – 20 Uhr und 14.04. / 21.04. – 18 Uhr



Freunde zu Gast

Klarinettenensemble Foag-Blenkle

Faszination Klarinette
18.02.2024 / 16 Uhr
Das Klarinettenensemble Foag-Blenkle verbindet die Liebe zum Klarinettenspiel. Mit seinem umfangreichen Repertoire abwechslungsreicher Titel aus verschiedenen Genres möchten es sein Publikum begeistern. Die Stücke wurden eigens für diese Besetzung arrangiert und versprechen eine kurzweilige Unterhaltung. Genießen Sie ein einzigartiges Konzert mit den unterschiedlichen Instrumenten der Klarinettenfamilie, von der hohen G-Klarinette bis zur tiefen Kontrabassklarinette und verbringen sie ein paar unbeschwerte Stunden mit dem Klarinettenensemble Foag-Blenkle.
Das Klarinettenensemble verzichtet bei diesem Konzert auf seine Gage. Die Eintrittsgelder kommen dem Neuen Theater Burgau zu Gute.

Flotte Lotte

Improshow

„Weiberabend“
08.02.2024 – 20 Uhr
Bei unserer beliebten Improshow bleibt kein Auge trocken. Wir stürzen uns kopflos ins Vergnügen und spielen frei von der Leber weg – was immer Sie wollen!



Kleiner großer Sonntag

Die Sachenfinderin
10.03.2024 / 16 Uhr / Ein Fundstück für alle ab 3 Jahren
Kari ist vier Jahre alt und das Beste auf der Welt ist Apfelkuchen backen mit Mama. Außer heute, da geht ihr Bruder Ole mit Opa zum Angeln und Kari darf nicht mit. Da hilft nur eins – etwas, das noch besser ist, als Apfelkuchen backen und Angeln zusammen: Sachen finden! Was man da macht? Man zieht in die Welt, immer der Nase nach und stöbert nach unentdeckten Sachen, Kostbarkeiten und Schätzen. Und genau das tut Kari. Was für ein Abenteuer!
Gastspiel „Figurentheater Unterwegs“

Hänsel und Gretel
07.04.2024 / 16 Uhr / Schwarzlichttheater ab 5 Jahren
„Hänsel und Gretel verliefen sich im Wald ...“ Wer kennt es nicht, das Märchen um die Geschwister, die die böse Hexe überlisten. Diese Umsetzung macht das Märchen jedoch ganz neu erlebbar: Mit schwarzlichtaktiven Neonfarben erstrahlt das Bühnenbild, das Hexenhäuschen und die Figuren Hänsel, Gretel und die Hexe in dreidimensionalem Licht! Das Feuer tanzt als Feuerdrache mit eigenem Song.
Gastspiel „Die Prinzenbude“